

Программа летней школы по антиковедению

**Одесса
2019**

Общая информация:

Школа будет проходить в г. Одессе на базе частной школы «Веда», (ул. Мечникова 32 А).

Время проведения: 8-17 июля 2019 г.

По вопросу поселения свяжитесь в организаторах:

Владиславом Водько (0937713281)

<https://www.facebook.com/vladislavvodko>

или Павлом Майбородой (0634869957)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100009470494743>

План школы:

7 июля (воскресенье):

заезд и поселение иногородних участников.

8 июля (понедельник):

8.00- 9.30 Открытие школы. Презентация курсов.

9.30 - 10.00 – перерыв

10.0-11.30. *Назарій Назаров* Грецьке письмо в контексті літератур світу.

11.30-13.00 – обед

13.00 – 14.30 – «медленное чтение» греческих и латинских текстов

14.30-15.00 перерыв

15.00-16.30 *Олена Романова* Вступ до єгиптології

16.30 - Прогулки по городу, посещение музеев.

9-10 июля (вторник-среда):

8.00 - 9.30. *Павел Майборода* Интеллигенция эпохи поздней античности.

9.30 - 10.00 – перерыв

10.0-11.30. *Назарій Назаров* Грецьке письмо в контексті літератур світу.

11.30-13.00 – обед

13.00 – 14.30 – «медленное чтение» греческих и латинских текстов

14.30-15.00 перерыв

15.00-16.30 *Олена Романова* Вступ до єгиптології

16.30 - Прогулки по городу, посещение музеев.

11 июля (четверг):

8.00 - 9.30. **Павел Майборода** Интеллигенция эпохи поздней античности.

9.30 - 10.00 – перерыв

10.0-11.30. **Назарій Назаров** Давньогрецька мова з точки зору порівняльно-історичного і типологічного мовознавства, або: «Чому давньогрецька складніша, ніж санскрит?»

11.30-13.00 – обід

13.00 – 14.30 – «медленное чтение» греческих и латинских текстов

14.30-15.00 перерыв

15.00-16.30 **Олена Романова** Вступ до єгиптології

16.30 - Прогулки по городу, посещение музеев.

12-июля (пятница):

8.00 - 9.30. **Водько Владислав** Позднеантичная церковная историография и агиография

9.30 - 10.00 – перерыв

10.0-11.30. **Назарій Назаров** Історія перекладу давньогрецької літератури українською

11.30-13.00 – обід

13.00 – 14.30 – «медленное чтение» греческих и латинских текстов

14.30-15.00 перерыв

15.00-16.30 **Олена Романова** Вступ до єгиптології

16.30 - Прогулки по городу, посещение музеев.

13 июля (суббота):

8.00 - 9.30. **Водько Владислав** Позднеантичная церковная историография и агиография

10.00 – 12.00 - посещение Одесского Археологического музея

12.00-13.00 – обід

13.00 – 14.30 – «медленное чтение» греческих и латинских текстов

14.30-15.00 перерыв

15.00-16.30 **Олена Романова** Вступ до єгиптології

16.30 - Прогулки по городу.

Программа может меняться в зависимости от расписания музеев и желания участников.

«ВСТУП ДО ЄГИПТОЛОГІЇ»

Олена Романова

к.і.н., ст. н. сп. Інституту сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАНУ

Метою запропонованого циклу лекції буде коротко розповісти, що таке єгиптологія як наукова дисципліна. Буде охарактеризована її методологія, структура та її підрозділи, представлені основні етапи її розвитку, провідні наукові центри і наукові видання та головні здобутки і проблеми на сьогодні. Буде дана характеристика найголовніших та найактуальніших нині проблем історії Стародавнього Єгипту та методологічних підходів у трактуванні єгипетської держави та державності, єгипетського соціуму, історичних процесів, що мали місце в історії цієї цивілізації, окремих подій, які були ключовими для її подальшого розвитку.

Окремим розглядом буде йти давньоєгипетська мова та давньоєгипетське письмо і тексти, створені стародавніми єгиптянами; буде здійснено нарис про жанри та особливості структури і розвитку давньоєгипетської літератури, а також дано характеристику різним видам текстів, як історичним джерелам. Буде приділено увагу розгляду культури Єгипту, її нематеріальному та матеріальному складникам, зокрема таким важливим складовим як світоглядна картина, релігія та ідеологія, будемо з'ясовувати, як бачили світ стародавні єгиптяни, які раціональні та нераціональні форми пізнання світу використовували, поговоримо про розвиток філософської думки, наукових знань, технік та технологій. Не буде оминуте увагою давньоєгипетське мистецтво, як в його нематеріальному так і в матеріальному аспекті. Наприкінці зосередимось на культурному вкладі Стародавнього Єгипту в скарбницю світового культурного досвіду, та впливу цієї цивілізації на навколишні народи та світову історію.

«ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ ЭПОХИ ПОЗДНЕЙ АНТИЧНОСТИ»

Павел Майборода

Выпускник аспирантуры кафедры истории древнего мира и средних веков исторического факультета ОНУ им. И.И. Мечникова

В рамках курса будут рассмотрены следующие проблемы:

- 1) Развитие Рима от принципата к доминату, поздняя Римская империя: политика, экономика, общественные отношения. Константин Великий и его преемники, правления Юлиана и языческая реакция, окончательное утверждение христианства как государственной религии при Феодосии, понятие античной интеллигенции.
- 2) Аммиан Марцеллин как певец уходящего величия Рима, Либаний: ритор и политик, Аврелий Августин: первые попытки христианской рефлексии.
- 3) Полемическая литература в поздней Римской империи. Григорий Назианин и его образ Юлиана. Ефрем Сирий. Кирилл Александрийский против Юлиана Отступника. "Страсти Артемия».

ПОЗДНЕАНТИЧНА ЦЕРКОВНА ІСТОРИОГРАФІЯ І АГІОГРАФІЯ

Владислав Водько

аспірант кафедри історії древнього мира і середніх веков історического факультета ОНУ ім. І.І. Мечникова

В ході курсу проаналізуємо генезис християнської церковної історіографії, від її зародження в трудах Євсевія Кесарійського до позднеантичних сюжетів в «Церковній історії» Євагрія Схоластика.

Покопаємося в особливостях церковного історіописання, його ідеологічної складової, регіональної специфіки, різних підходів, спровоцираних по більшій частині професійною належністю авторів, які досить часто були повністю світськими людьми.

Також будуть розглянуті основні риси позднеантичної агіографії, поговоримо про ключові тексти патерикової літератури: «Життя палестинських мучеників» Євсевія, «Єгипетському патерике», «Лавсаїке» Палладія Еленопольського, «Історії боголюбців» Феодорита Кирського і багатьох інших.

« ГРЕЦЬКЕ ПИСЬМЕНСТВО В КОНТЕКСТІ ЛІТЕРАТУР СВІТУ »

Назарій Назаров

кандидат філологічних наук, науковий співробітник КНУ ім. Т.Г. Шевченка.

Ключові теми: перехідні стани літератури (від фольклору до писемного періоду), регіональна взаємодія літератур (Середземномор'я як культурний ареал), гетерогенність літератури, особливості формування корпусу канонічних текстів і їх передавання в часі/

Заняття 1. Найдавніший пласт: преломлення індоєвропейської поезії і тематики, поява суто грецької специфіки.

Заняття 2. Епоха елінізму і Візантії: між традицією і інновацією

Заняття 3. Новогрецька література: Тяглість чи перервність?

Окремі розмови-лекції:

1. Давньогрецька мова з точки зору порівняльно-історичного і типологічного мовознавства, або: «Чому давньогрецька складніша, ніж санскрит?»

2. Історія перекладу давньогрецької літератури українською